

LOS TOREROS Y LOS TOROS

Corridas en Madrid y provincias

Gitanillo de Triana, herido.-También resultaron lesionados Fuentes Bejarano y los novilleros Clásico y Canet, éste de gravedad

La octava de abono

Fuentes Bejarano corta una oreja

Hay corridas que debían darse a un toro manso y difícil, hay un toro medroso al corral. ¿Los dos? Sea un remedio heroico contra el adormimiento y una medida saludable para la fiesta...

el único toro difícil y peligroso. Por el lado derecho estaba imponente. Al toroar de capa le prendió por el pecho, y milagrosamente resultó ileso...

Federico M. ALCAZAR

La cogida de Gitanillo

Después de curado en la enfermería el diestro Gitanillo de Triana, el doctor Segovia facilitó el siguiente parte facultativo: «Durante la lidia del tercer toro la ingresado en esta enfermería Francisco Vega, Gitanillo de Triana, con una herida contusa en la región superciliar izquierda y conmoción cerebral pronóstico reservado.»



Las presidentas de la becerrada del Montepío Comercial, celebrada el domingo por la mañana en la Plaza de Toros de Madrid (Foto Pío.)

buenísima. También se le ovacionó y dió la vuelta al ruedo. En el paseo de cuadrillas se tocó por primera vez el pasodoble «Paco el Fizarro»...

En Vista Alegre

Mala, malísima fué la entrada en la plaza carabanchelera. Y es que la gente sabe mucho, tanto, que aunque le digan que los novillos son de Murube, no se lo cree. ¡Es natural! ¡Ni aunque den globitos va público!

En Tetuán

Tantas bondades y tantos alientos tenía el cartel de la fiesta taurina del domingo en la plaza de Tetuán, que el público, sin preocuparse de las amenazadoras nubes que había en la bóveda celeste, acudió y agotó todos los boletos de la remozada plaza del extrarradio.

Vinieron los famosos toros de Pablo Romero, que hacia varias temporadas no se corrían en la plaza de Madrid. La corrida fué de las antiguas de la casa, de las que hacia tiempo no veíamos en los ruedos.

Fuentes Bejarano confirmó el éxito alcanzado en la última corrida. Activo, trabajador, oportuno, valiente y eficaz. Toda su labor fué da torero, de excelente torero.

Caganecho, mal, muy mal. Medroso y apático. La muleta atravesada de pico, el cuerpo encorvado y el sable dos veces a los bajos en sus dos toros. Las broncas fueron de gran gala. Caganecho el malo. Cruz Gitanillo de Triana tropezó con

Advertisement for 'DIGESTÓNICO' medicine. It features a cartoon illustration of a man in a hat pointing upwards. The text says: 'Cuide usted su estómago porque es la base de su salud. Yo padecí también como usted, pero me curó el DIGESTÓNICO.' It also mentions 'del Dr. Vicente'.

Rafael García se las entendié con un marrajo. Nada más que marrajo? Casi podría decirse que había oído el peligrosísimo bicho más de una vez la música. ¡Qué manera de cortar el terreno, de cornear y de buscar carne! Fogueado, se puso imposible, Rafael, valiente, voluntarioso, le trasteó como pudo, y después de pincharle secundó con media estocada, cortándole el viaje al enemigo. Se quedó prendido de un pitón, luego pasó al otro y después cayó violentamente en la arena. La cosa parecía trágica.

Partes facultativos

El matador Rafael García sufrió una contusión de segundo grado en la región epigástrica y erosión en la cara externa del muslo derecho; pronóstico reservado.

El puntillero Antonio Parreño sufrió una herida incisa en la cara interna del brazo derecho; pronóstico leve.

En otras plazas

EN BARCELONA.—Plaza Monumental.—Dos toros de Maria Montalvo y seis de Santa Coloma, para Gallo, Luis Freg, Pedrucho y Barrera

Primero, de Montalvo.—Bravucón. En dos tiempos el «Gallos» lancea por verónicas. Tres varas recargando y varios quites estupendos de los dos espadas. Rafael torrea de muleta con pinturerías y desde cerca, adornándose en varios pases. Mata de media, tres pinchazos y un descabello.

Segundo, de Santa Coloma.—Bravucón. Freg oye pitos al dar unos lances distanciado y sin eficacia. Cuatro varas, llevándose los aplausos Pedrucho en dos quites soberbios. Freg hace una faena con la derecha y con ayuda de los subalternos. Aprovechando un viaje del toro larga una estocada algo caída de efectos rápidos. (Aplausos y oreja.)

Quinto, de Santa Coloma.—Gordo, fino y bravucón. Rafael torrea de capa para fijar. Se arranca bien a los montados, estando oportunos y artísticos los matadores en sus quites. Con la muleta empieza por dos ayudados por alto seguidos de varios por bajo y naturales, y continúa por molinete; pide una silla y sentido en ella da dos pases. (Música.) Mata de dos pinchazos y media. (Aplausos.)

Freg muletea con desconfianza ayudado por los peones, matando de una estocada caída.

Séptimo, de Santa Coloma.—Mansote. Sale corretón y Pedrucho le sujeta con unos lances, a dos manos, valientes.

Desde cerca coloca media que hace innecesaria la puntilla (Ovación.) Octavo, de Gabriel González.—Manso.

Barrera lo saluda por verónicas superiores y oye una gran ovación. Saliéndose suelto toma las de reglamento el buey.

Barrera encuentra un mulo, al que sujeta a fuerza de consentir con el cuerpo y con la voz. Da pases de castigo ceñidos y haciéndolo todo el matador. Da tres pinchazos y termina con una entera.

Se le despide con grandes aplausos.—F. Baranquillo-Solis.

EN VALENCIA.—Toros de Leopoldo Abente, para Valencio II, Villalta, Chaves y Enrique Torres

Valencia 1.—Con una excelente entrada se celebró ayer la corrida a beneficio de la Asociación de la Prensa, lidiándose ocho toros de Abente, que estuvieron admirablemente presentados. Seis de los bichos fueron muy bravos, y dos llegaron difíciles a los tercios finales por la infame lidia que se les dió.

Victoriano Roger lanceó a su primero para fijarlo. Hizo una faena de muleta breve y acertada, y entrando bien dió media estocada superior (Ovación.) En el quinto, que era bravísimo, hizo una labor colosal por naturales y de pecho; acabó de un pinchazo, media estocada y un volapié. (Ovación y oreja.)

Chaves estuvo breve en su primero. En el séptimo, un bicho bravísimo, hizo una excelente labor con la muleta, que fué ovacionada. Al matar estuvo regular.

Enrique Torres capoteó a su primero superiormente. Hizo una faena laboriosa por estar el toro muy quedado, y terminó de dos pinchazos y media estocada. En el último, enorme con capota y banderillas. El trasteo fué artístico, torerísimo y ceñido; remató de una gran estocada. (Ovación, dos orejas y salida en hombros.)

EN BILBAO.—Reses de Coquillá, para Chicuelo y Marcial Lalanda

Bilbao 1.—Ayer, y con una buena entrada, se celebró en la Plaza de Vista Alegre la corrida a beneficio de la Asociación Benéfica de Auxilios Mútuos de Toreros.

Primero.—Negro. Chicuelo lancea superiormente por verónicas ceñidas y artísticas. Pareado por los banderilleros el bicho, pasa a manos de Chicuelo, que muletea por altos, naturales y de pecho, quieto y torerísimo. El público jalea la faena y el sevillano remata de una bonísima estocada. (Ovación y vuelta.)

Segundo.—Negro. Marcial lancea para sujetar al bicho. Con la muleta trastea por la cara, y entrando de fea forma suelta un pinchazo y una estocada. (Pitos.)

Tercero.—Negro. Chicuelo oye una ovación toreando por verónicas y chuevelinas. Trastea muy cerca y confiado, dando banderazos al natural y por alto, y después de dos pinchazos muy buenos acaba de media lagartijera. (Ovación y vuelta.)

Cuarto.—Negro. Marcial torrea movido y sin estrecharse y el público protesta. En su turno, Chicuelo lancea enormemente y se le ovaciona.

Marcial hace una faena desconfiada, movida y a distancia. Da un pinchazo malo, repite con una perpendicular y descABELLA al sexto golpe. (Bronca.)

Quinto.—Negro y manso. Chicuelo capotea por bajo para sujetar al buey, que huye de los caballos.

Después de brindar desde el centro del ruedo, hace Chicuelo una faena de castigo, apoderándose del buey muy valientemente y acaba de una buena estocada. (Ovación y vuelta.)

Sexto.—Negro. Marcial capotea vulgarmente. Luego, coge los pases y pone tres buenos pares. Con la muleta se retuere en unos naturales y en redondo y acaba de un pinchazo, media estocada y un descabello.

EN ALGECIRAS.—Toros de Veragua, para Algabeño, Niño de la Palma y Mariano Rodríguez

Algeciras 1.—Ayer se celebró la primera corrida de feria con un lino completo. Los toros, del duque de Veragua, fueron difíciles, broncos y mansos.

Algabeño, valentísimo con capote y muleta. Oyó muchísimos aplausos durante toda la tarde. Al matar estuvo acertado.

Niño de la Palma, que reapareció después de su cogida en Madrid, se mostró muy adornado toreando; sus faenas de muleta fueron voluntariosas, y al matar se portó regularmente.

Mariano Rodríguez, bien en su primero y superior en el que corrió plaza, y al que hizo una colosal faena de muleta. Se le ovacionó grandemente.

Varias novilladas

Alicante 1.—A beneficio del Montepío de la Prensa, de esta capital, celebró ayer una novillada. Lidándose reses de Aleas, admirablemente presentadas, pero desprovistas de bravura. Fué fogueado uno de los novillos.

Carratalá, apenas iniciado el primer quite, tuvo que pasar a la enfermería a consecuencia de fuertes contusiones en un brazo. Salíó, a pesar del criterio contrario de los médicos, y mató sus dos novillos, sin que le acompañara la suerte.

Rafael Moreno, muy voluntarioso toda la tarde.

Niño de la Alhambra, valiente y torero con el capote y la muleta, y regular al herir.

Durante la lidia ingresaron en la enfermería el banderillero Pardito, el picador José Abada, con lesiones de pronóstico reservado, y en estado agónico un espectador que se puso enfermo.

Alcoy 1.—Mansos, broncos y difíciles fueron los novillos de Muriel lidiados ayer tarde.

Blanquito estuvo valentón toreando y regular con el estoque.

Clásico no mató más que uno, pues sufrió una cogida, resultando con un puntazo en la boca.

Maera II, superior y valentísimo toda la tarde. Cortó una oreja y fué repelidamente ovacionado.

Aimeria 1.—Los novillos de Zeballos, broncos y difíciles.

Litri II, valiente en sus dos novillos. Le concedieron la oreja del primero.

Giraldó, voluntarioso. Fué cogido varias veces, sin consecuencias lamentables.

Canet, bien en el tercero y superior en el último. Al extraer a matar fué cogido, resultando con una cornada grave en la ingle izquierda.

Salamanca 1.—En la Plaza de Tejares se lidiaron novillos de Cobaleda, que fueron mansos.

Zapaterito y Blas Fabián cumplieron sin excederse.

Miguel Rodríguez, regular en su primero. El último se le echaron al corral, después de tres avisos.

Puerto de Santa María, 1.—Los novillos de Rincón lidiados ayer fueron solamente regulares.

Perla no tuvo suerte en toda la tarde. Iglesias y Leopoldo, valientes y voluntariosos.

Balma de Mallorca 1.—Los novillos de Clairac, bravos.

Melchor Delmonte, superior toreando y muy valiente al estoquear. Fué ovacionado.

González, bien y superior en el quinto. Cortó una oreja.

Chañet de Valencia, regular.

Cáceres 1.—Con una entrada excelente se celebró ayer la novillada de feria, lidiándose ganado de Marzal, que fué bravo.

Gitanillo de Triana II, colosal toda la tarde. Hizo dos grandes faenas con la muleta, y con el estoque dió dos volapiés enormes. Cortó tres orejas y un rabo.

José de la Rosa, al igual que su compañero, fué constantemente ova-

POLVOS ANTISEPTICOS CALBER

Son los únicos verdaderamente eficaces contra las irritaciones y enfermedades externas de la piel.

POLVOS ANTISEPTICOS CALBER

llevan veinte años de creciente éxito y son mundialmente conocidos y admirados.

POLVOS ANTISEPTICOS CALBER

Tienen un envase metálico, patentado, que los hace cómodos de uso y asegura su asepsia e inalterabilidad.

Perfumería Higiénica CALBER San Sebastián

