

rante toda la noche abrió los grifos. Truenos, relámpagos y alguna que otra centella.

Estamos en la cuarta. Las localidades de sol, ocupadas por completo. En la sombra, pocos espectadores.

La corrida más pareja y la de más casta ha sido la de Pablo Romero. De estilo, mitad y mitad. El primero, nervioso y difícil, quería coger. Y ha herido a Chicuelo, que venía valiente. Le hemos ovacionado al veroniquear y en un quite con lances de su invención. Salero a toneladas. Muy cerca ha torreado por bajo. Se venía el de Pablo Romero por ambos lados, y al dar un metazo por bajo, Manolo fue alcanzado de lleno a la altura del vientre. El toro se lo pasó de pitón a pitón. La talleguilla quedó destrozada. Chicuelo continuó valiente y al doblar el bicho ingresó en la enfermería. Tiene una cornada de once centímetros. No es profunda. Han tenido que operar. Nueve puntos de sutura.

Pudo ser mortal.

Jesús Solórzano ha torreado estupidamente bien al segundo. Bajas las manos, mandón, suave y artista. Muletero de alta escuela, ha hecho una bonita faena, en la que pudimos apreciar pases de excelente factura. La estocada. Ovaciones, oreja, rabo y paseo triunfal. Todo justo y merecido, porque además banderilleó como sólo saben y pueden hacerlo los maestros.

En el cuarto, breve y discreto. El quinto fue retirado a los corrales, nada más que iniciarse la protesta popular. Salió un «pregonero» y Jesús, a falta de cosa mejor, optó por la brevedad, cosa ésta que no todos pueden y saben hacer ante un manso difícil.

Ortega tenía que cerrar la feria con broche de platino.

En el mulo que lidió en tercer lugar mostró con esa facilidad característica en los elegidos y en el sexto no había toro. Y Domingo se lo inventó. ¿Cómo? Con arte y con sapiencia.

Corrigiendo defectos. Adelantó la pierna contraria, llegó a la cara y para provocar la embestida dió en los hocicos. Unas veces con el pie y otras con la mano. Y luego a «tirar» de la fiera. Faena grande, de muletero excepcional. Sobrada de arte y plétórica de valor. Dos pinchazos, la estocada. Aclamaciones, orejas, rabo...

Hasta el año próximo.

DON NINO

Albacete, 11 septiembre 1932.

TOMELLOSO

Armillita, Torón y Chiquito de la Audiencia

TOMELLOSO. — Con animación extraordinaria y lleno completo se celebró la corrida de feria.

Se lidiaron toros de D. Rufo Serrano que resultaron grandes y mansos. Las cuadrillas son ovacionadas al hacer el paseo.

Armillita Chico, en su primero, fué ovacionado con el capote. Hizo dos quites filigrana de gran artista y luego con la muleta cuajó una gran faena. El toro, resentido de un puñazo, no peleó con fuerza, por lo que el gran torero no pudo sacar el partido necesario. Mató de una gran estocada. (Ovación.)

En su segundo, un toro grande y con muchos pitones, pero que embestia franco, Armillita destapó el frac de la esencia y toreó de capa de forma prodigiosa, escuchando frecuentes ovaciones. Luego hizo con la muleta una faena de las suyas, plétórica de valor y arte, y mató de una estocada entera. Cortó las dos orejas y el rabo y dió dos vueltas al ruedo.

Saturio Torón alcanzó un éxito extraordinario en su primer toro. Ovacionado en quites y con las banderillas. Con la muleta realizó una faena valiente y mató de una estocada superior. Cortó las dos orejas y el rabo. En su segundo, manso y difícil, se limitó a estar valiente y mató de varios pinchazos y media estocada.

Chiquito de la Audiencia triunfó plenamente en su primero. Con su arte admirable toreó de capa y muleta. Dió pases de todas las marcas y mató de una estocada colosal, cortando dos orejas y un rabo.

En su segundo fué aplaudido torreado de capa. Estuvo muy valiente con la muleta y mató de dos pinchazos y media. (Ovación.)

El público salió satisfecho de la corrida.

BARCELONA

Corrida a la usanza portuguesa

En la plaza Monumental se celebró una corrida de toros a la usanza portuguesa, lidiándose seis reses de la ganadería de Assunção Coimbra y actuando de principales animadores de la fiesta los caballeros portugueses Ricardo Teixeira y Simão da Veiga (padre e hijo).

La novedad del espectáculo se tradujo en una buena entrada. El público siguió con interés las exóticas suertes lusitanas, especialmente la del grupo de «forcados», que causó gran emoción. Al encunarse en el cuarto toro uno de estos valerosos «forcados» se clavó la astilla de una

banderilla en el paladar, teniendo que pasar a la enfermería.

Los caballeros portugueses se lucieron en todos sus toros, clayando magníficos rejones, que se premiaron con muchos aplausos. Simão da Veiga (hijo), sobre todo, hecho un artista, escuchó las mayores ovaciones, forceando magistralmente a caballo y poniendo banderillas con las dos manos montado en su célebre jaca «torera». Da Veiga, antes de retirarse, tuvo que dar la vuelta al anillo y salir a los medios, oyendo clamorosos aplausos, que compartieron también sus compañeros.—M.

Las novilladas de ayer en toda España

Diego de los Reyes obtiene un éxito clamoroso en Cádiz.—El hermano de Gitanillo de Triana confirma en Málaga, en un triunfo sorprendente, la herencia artística del gran torero muerto.—Juan Belmonte alcanza un éxito ruidoso como... ganadero.—Otros festejos taurinos.

TRILLO (Guadalajara).—Se celebró una novillada con ganado de Herández, que cumplió a duras penas.

Miguel Sanz (Barberillo), que actuó de único matador, toreó con superior estilo y despachó a sus enemigos de sendas estocadas.

Cortó orejas y fué llevado en hombros desde la plaza al hotel.

VILLASECA DE LA SAGRA.—Novillos de Zaballos, buenos.

Moreno de San Bernardo, superior con el capote y muleta. Mató bien.

VILLALBA.—Toros de Arribas, buenos. Eliseo Capilla, superior torreado y matando. Cortó orejas.

Ródenas, bien y superior.

MELILLA.—Novillos de la Coba, bravos. Angel Monasterio, superior. (Oreja.)

Charlot y Fatigón, aplaudidísimos. CADIZ.—Con un lleno al sol y buena entrada a la sombra se celebró la novillada, actuando Niño del Matadero, Diego de los Reyes y Pepe Gallardo.

Los toros, de Esteban González, fueron difíciles, especialmente el primero y tercero.

Niño del Matadero en su primero sufrió un achuchón; dió lances valentones. El toro llegó muy difícil a la muerte y el del Matadero hizo una faena desconfiada y mató de varios pinchazos y media buen puesta. (Pitos.)

En su segundo es aplaudido torreado de capa. Con la muleta está valiente, y con el pincho, desgraciado. Mató de varios pinchazos.

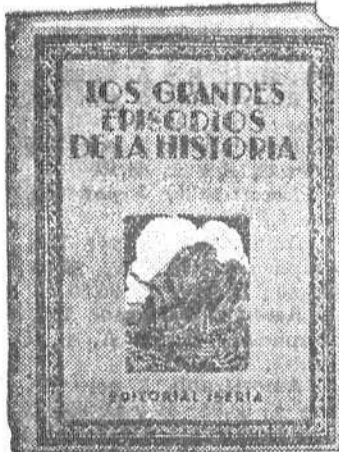
LIBROS Y REVISTAS

Lector: He aquí seis interesantísimos volúmenes, apropiados para iniciar o aumentar su biblioteca

1.600 páginas

1.200 fotografías

que forman un conjunto de lectura e ilustraciones del más alto valor cultural e instructivo, apropiado para todas las edades



Volúmenes tamaño 170 x 210 m/m., encuadernados en tela ornamentada con dibujos a varias tintas. Cada volumen contiene los siguientes títulos:

En la serie LOS GRANDES EPISODIOS DE LA HISTORIA se reúnen los más interesantes episodios de la Gran Guerra, marítimos y terrestres, así como también de la Gran Revolución, ilustrados con fotografías.

Vol. III } El navío negro. Emden. Ayesha.

Vol. IV } Historia popular de la Revolución Francesa: I.-El derrumbamiento de la Monarquía. II.-El Terror. III.-El Directorio.

Vol. V } El último Corsario. Tempestades de Acero. Submarinos.

En la serie de LOS GRANDES VIAJES se publican los más emocionantes y verídicos relatos de las exploraciones modernas avaloradas por gran profusión de fotografías inéditas.

Vol. I } A través del Continente Negro. A través de la India Misteriosa. Las Islas Paradisiacas.

Vol. II } Con el fusil a través de las Selvas Africanas. En el Tibet Misterioso. En las Selvas Virgenes del Brasil.

Vol. VI } A través de las misteriosas selvas y desiertos del Continente Americano. A través de las inmensidades Asiáticas. A través de las Selvas Brasileñas.

Aproveche las ventajosas condiciones especiales de pago que le ofrecemos, pues nuestro deseo es de que estos volúmenes se hallen en todos los hogares. Son precios excepcionales que en breve se aumentarán.

7 ptas. al mes

Los tomos se entregarán inmediatamente de hallarse en nuestro poder el boletín conforme. Los tomos V y VI se hallan en prensa y serán entregados a primeros de octubre y a mediados de noviembre, respectivamente.

BOLETIN DE COMPRA A PLAZOS

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a IBERIA (Joaquín Gil-Editor) las dos series: EPISODIOS DE LA HISTORIA y VIAJES Y EXPLORACIONES; de tres volúmenes encuadernados cada serie, y por el precio de ptas. 96 en total, que me comprometo a pagar en plazos mensuales de 7 ptas.; el primero de 12 ptas., a la recepción de los tomos publicados y los otros cada mes, hasta completa liquidación. Mientras no haya satisfecho el importe total de los seis volúmenes los consideraré en calidad de depósito en mi poder. Al contado, 84 pesetas

Formulario for purchase details including name, address, and profession.

Llene este boletín y envíelo a IBERIA, AV. PI Y MARGALL, 9. Madrid

Diego de los Reyes obtuvo un triunfo clamoroso en sus dos enemigos, con los cuales realizó dos faenas inmensas de muleta, después de ser ovacionado en quites y torreado a la verónica. La música amenizó las faenas de muleta de Diego, que mató a sus dos novillos de dos grandes volapiés. Cortó tres orejas y un rabo. Fué sacado en hombros y conducido así hasta la fonda, donde tuvo que asomarse al balcón para corresponder a las ovaciones del público.

Pepe Gallardo en su primero no pudo hacer nada por las malas condiciones del toro. Se limitó a torrearle valiente de muleta y a matarle de una buena estocada.

En su segundo tiró de repertorio y realizó con el astado una faena magna de muleta, después de banderillearlo al cambio. Mató de una gran estocada y escuchó una gran ovación. Cortó la oreja y salió en hombros. El público, satisfecho de la corrida.

MALAGA.—Con extraordinaria animación se celebró la novillada, en la que debutaba como ganadero Juan Belmonte. Este asistió a la corrida, siendo acogida su presencia con una gran ovación. Los novillos de Belmonte fueron bravos, finos y bien criados y aplaudidos en el anarste.

Joseito Manteca en su primero fué ovacionado con el capote; estuvo valiente con la muleta y cumplió con el estoque. (Palmas.)

En su segundo logró un gran éxito.

to. Toró muy bien de capa y, luego de brindar a Belmonte, hizo una gran faena y mató de una estocada. (Ovación y oreja.)

Antónito Pazos en su primero estuvo superior, al que, después de torrearle muy bien, dió muerte de un pinchazo y una buena estocada. (Palmas.)

En su segundo cortó dos orejas y dió dos vueltas al ruedo por la gran faena de muleta que hizo con pases de todas marcas y sabor de buen artista. Mató de media en las agujas y, como decimos, fué ovacionado con entusiasmo.

Rafael Vega de los Reyes (hermano del malogrado Gitanillo de Triana) toró de forma inconmensurable a sus dos novillos con el capote y muleta.

Mató de una gran estocada, Cortó las dos orejas y el rabo y fué paseado en hombros antes de que terminara la corrida. En su segundo se repitió el éxito. Después de brindar a Belmonte hizo una faena de torero caro, recordando el arte de su hermano. Dió pases con la izquierda de todas marcas y mató de una estocada en la yema. (Orejas, rabo y llevado en hombros hasta el hotel.)

BAEZA.—Novillos de Pelayos, buenos. Atarfeño, superior torreado y matando. Cortó orejas. Paco Rodríguez se limitó a cumplir. En la plaza hubo media entrada.

ASTORGA.—Novillos de Encinas, buenos. Facultades Chico, bien torreado y regular matando.

UTIEL.—Novillos de Santos, bravos. Rebutina en sus dos toros, muy valiente. Fué ovacionado. José Neila, que mató los dos más difíciles, estuvo voluntarioso y fué ovacionado. Revertito en su primero alcanzó un grandioso éxito torreado y matando. Cortó las orejas y rabo. En su segundo mató de una gran estocada y también fué orejeado.

ALCOY.—Toros de Iacomio Marín cumplieron, excepto el segundo, que fué foguendo. Clásico, aplaudido en su primero. En el segundo, bien con el capote y muleta. Mató de una gran estocada. (Oreja.)

Aldeano mató a su primero de dos pinchazos y media regular. A su segundo, después de una gran faena de muleta, terminó de un volapié. (Orejas y rabo.) Niño de la Albatibra cumplió en sus dos toros.

ARENAS DE SAN PEDRO.—Novillos de Julio Hierro cumplieron.

Calderón de la Barca, único matador, logró un gran éxito torreado con capote y muleta, entre constantes ovaciones, sobresaliendo la faena realizada en el segundo novillo, con pases de diferentes marcas, para una gran estocada, por lo que se le concedió una oreja. Fué sacado en hombros.

ARAVACA.—Novillos de Patrio Sanz, bravos. Calderón de la Barca, que actuaba de único espada, logró un gran éxito en todos los tercios de la lidia. Toró con el capote superiormente, simulando quites que le valieron grandes ovaciones. Con la muleta realizó faenas artísticas y variadas, con pases naturales, de pecho, de la firma y otros, entre generales aplausos. Mató con gran estilo y decisión, cortando las orejas de dos de sus enemigos y siendo paseado en hombros por el ruedo.

EL ESPINAR.—Novillos de Méndez, buenos. Gustavo Bahamonde y Pepe-Hillo, bien torreado y matando.

ROPESA.—Los novillos de Fraile, bravos. Raimundo Tato y Carmena alcanzaron un gran éxito y fueron orejeados en las muertes de sus novillos.

INFANTE.—Novillos de Ayala dieron excelente juego. Miguel Palomino y Dominguín Chico, que actuaron mano a mano, superiores torreado y matando. Cortaron orejas.

NAVALCARNERO.—Toros de Santos, buenos. Colomo y Lagartito, bien torreado y matando.

BILBAO.—Con un lleno se celebra la anunciada novillada para presentación de Fernando Domínguez.

Luis Morales cortó una oreja en su primero, al que toró y mató muy bien.

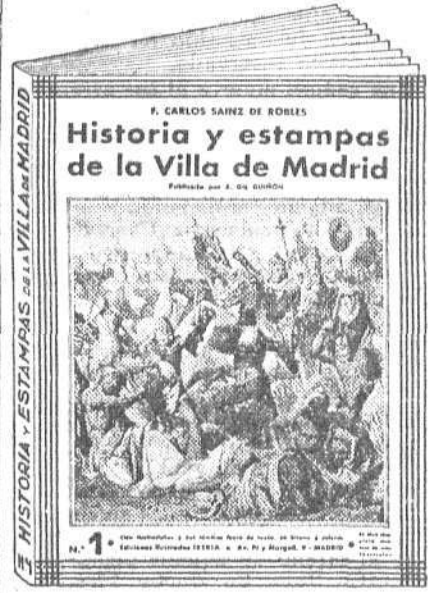
En su segundo fué ovacionado. Fernando Domínguez, que tan sólo estoqueó un toro por haberse inutilizado su primero al rematar de salida contra un burladero, confirmó la gran fama de que viene precedido.

En quites fué constantemente ovacionado al torrear de forma inimitable, teniendo que saludar en diferentes ocasiones montera en mano.

Con la muleta realizó una gran faena y mató de un pinchazo y media estocada. (Ovación, vuelta y petición de oreja.)

Lorenzo Garza, bien torreado y matando. Fué muy aplaudido.

Una obra de gran interés histórico y documental



Se publicará a partir del 20 de septiembre, en fascículos mensuales de gran formato y de 64/68 páginas cada uno

500 páginas 600 ilustraciones

APROVECHE LAS VENTAJOSAS CONDICIONES QUE OFRECEMOS A QUIENES SE SUSCRIBAN INMEDIATAMENTE

Enviamos GRATIS y sin compromiso alguno para el que lo solicite un interesantísimo folleto ilustrado. Para recibirlo inmediatamente utilice el siguiente cupón.

IBERIA.—Srvanse remitirme gratis y sin compromiso el folleto ilustrado de la obra HISTORIA Y ESTAMPAS DE LA VILLA DE MADRID D. calle ... Loc. ... Prov. ... Llène y corte el cupón y envíelo como impresos a IBERIA, Avenida Pi y Margall, 9.—MADRID

TERMAS DE MONTE MAYOR CACERES.—Temporada oficial del 1 junio al 31 octubre Reuma, catarros, artritis.—Gran Hotel, con galería directa al bañearlo

Advertisement for 'Bombas Hidromekano' by Ericsson, featuring technical details and contact information.